

Éducation artistique

CHIFFRES CLÉS 2011

STATISTIQUES DE LA CULTURE



Ministère de la Culture et de la Communication

Secrétariat général



Service de la coordination des politiques culturelles et de l'innovation

Département des études, de la prospective et des statistiques

© La documentation Française

ENSEIGNEMENTS DE LA MUSIQUE, DE LA DANSE ET DE L'ART DRAMATIQUE DANS LES CRR ET CRD

RÉPARTITION RÉGIONALE

2008/2009

Unités

	Écoles			Musique*		Danse			Art dramatique		
	Ensemble	CRR	CRD	Élèves	Enseignants	Écoles	Élèves	Enseignants	Écoles	Élèves	Enseignants
Total	137	36	101	136 877	8 500	113	19 020	638	75	3 296	136
Alsace	3	1	2	3 298	252	2	294	13	3	149	5
Aquitaine	6	2	5	7 877	428	5	921	29	2	73	7
Auvergne	6	1	5	4 099	226	4	509	12	3	108	4
Bourgogne	5	2	3	4 907	302	3	459	20	2	36	5
Bretagne	6	1	5	6 421	297	5	729	17	4	136	6
Centre	6	1	5	5 557	331	5	692	26	3	113	3
Champagne-Ardenne	3	1	2	2 545	161	3	512	10	2	124	4
Corse	1	-	1	963	42	1	319	7	-	-	-
Franche-Comté	4	1	3	4 187	236	4	423	8	2	70	2
Île-de-France	30	7	23	25 370	1 823	24	4 054	152	15	572	23
Languedoc-Roussillon	3	2	1	4 430	274	3	620	23	3	147	7
Limousin	4	1	3	3 417	191	3	502	10	2	49	3
Lorraine	3	2	1	3 283	235	2	274	13	2	124	4
Midi-Pyrénées	5	1	4	7 018	417	4	743	24	1	10	2
Nord – Pas-de-Calais	10	2	8	8 394	505	7	948	24	6	188	7
Basse-Normandie	3	1	2	2 561	159	2	399	17	-	-	-
Haute-Normandie	6	1	5	5 454	358	6	870	31	4	154	5
Pays de la Loire	7	2	5	8 099	456	7	1 004	41	6	149	12
Picardie	3	1	2	2 089	133	2	252	9	2	87	3
Poitou-Charentes	5	1	4	4 113	236	5	900	27	2	90	5
Provence-Alpes-Côte d'Azur	7	2	4	9 812	620	6	1 887	60	5	666	16
Rhône-Alpes	11	3	8	12 983	818	10	1 709	65	6	251	13

Un élève suivant plusieurs formations est comptabilisé dans chaque département (musique, danse ou théâtre).

Source : MCC/DEPS

* Tous les établissements enseignent la musique.

CRR : Conservatoire à rayonnement régional.

CRD : Conservatoire à rayonnement départemental.

ENSEIGNEMENTS DE LA MUSIQUE, DE LA DANSE ET DE L'ART DRAMATIQUE DANS LES CRR ET CRD

ÉVOLUTION DU NOMBRE D'ÉLÈVES

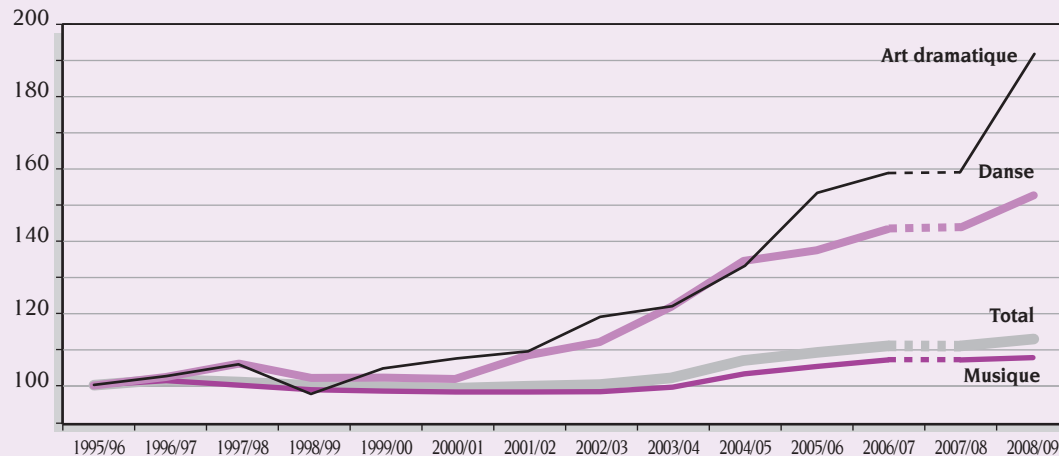
	1998/99	1999/00	2000/01	2001/02	2002/03	2003/04	2004/05	2005/06	2006/07	2007/08	2008/09
Total	140 021	139 646	139 528	140 353	141 090	143 871	150 339	153 284	156 444	...	159 193
Élèves musique	125 617	125 133	125 001	124 984	125 103	126 629	131 282	133 561	135 848	...	136 877
Élèves danse	12 721	12 707	12 675	13 485	13 942	15 150	16 769	17 089	17 865	...	19 020
Élèves art dramatique	1 683	1 806	1 852	1 884	2 045	2 092	2 288	2 634	2 731	...	3 296

Unités

Source : MCC/DEPS

ÉVOLUTION DU NOMBRE D'ÉLÈVES DES CRR ET CRD PAR DISCIPLINE

Indice base 100 en 1995/1996



Source : MCC/DEPS

RÉPARTITION DES ÉLÈVES SUIVANT LA DISCIPLINE, LE STATUT DE L'ÉCOLE ET PAR SEXE

2008/2009	%	
	CRR	CRD
Total	35	65
Musique	36	64
Danse	32	68
Art dramatique	38	62

	Garçons	Filles
Total	40	60
Musique	45	55
Danse	8	92
Art dramatique	34	66

Source : MCC/DEPS

ENSEIGNEMENTS DE LA MUSIQUE, DE LA DANSE ET DE L'ART DRAMATIQUE DANS LES CRR ET CRD

RÉPARTITION DES ÉCOLES ET ÉLÈVES SUIVANT LE NOMBRE D'ÉLÈVES

2008/2009

	Ensemble			CRR			CRD		
	Nombre d'écoles	% d'écoles	% d'élèves	Nombre d'écoles	% d'écoles	% d'élèves	Nombre d'écoles	% d'écoles	% d'élèves
Total	137	100,0	100,0	36	100,0	100,0	101	100,0	100,0
Moins de 600 élèves	12	8,8	4,0	-	-	-	12	11,9	6,2
De 600 à 699 élèves	14	10,2	5,9	-	-	-	14	13,9	9,1
De 700 à 799 élèves	17	12,4	8,3	-	-	-	17	16,8	12,7
De 800 à 899 élèves	10	7,3	5,4	-	-	-	10	9,9	8,4
De 900 à 999 élèves	9	6,6	5,6	1	2,8	1,7	8	7,9	7,7
De 1 000 à 1 249 élèves	28	20,4	20,3	8	22,2	17,2	20	19,8	22,0
De 1 250 à 1 499 élèves	21	15,3	18,2	12	33,3	29,4	9	8,9	12,1
1 500 élèves et plus	26	19,0	32,3	15	41,7	51,7	11	10,9	21,8

Chiffres nets des doubles ou triples comptes, ainsi les élèves inscrits à la fois en musique et en danse ne sont comptabilisés qu'une fois.

Source : MCC/DEPS

ENSEIGNEMENTS DE LA MUSIQUE ET DE LA DANSE DANS LES CRR ET CRD

CLASSES À HORAIRES AMÉNAGÉS

2008/2009

	Écoles concernées	Unités		
		Total	Élèves CRR	CDR
Musique	116	18 021	9 524	8 497
Primaire	74	7 238	3 989	3 249
Secondaire	111	10 783	5 535	5 248
Danse	55	2 364	1 422	942
Primaire	22	702	256	446
Secondaire	56	1 662	1 166	496

Source : MCC/DEPS

ENSEIGNEMENTS DE LA MUSIQUE DANS LES CRR ET CRD

ENSEIGNEMENTS PAR DISCIPLINE

2008/2009

Unités

	Écoles concernées	Élèves*	Postes d'enseignants		Écoles concernées	Élèves*	Postes d'enseignants
Éveil musical	117	7 751	532	Cuivres			
Initiation à la musique	90	5 827	836	Trompette – Cornet	133	4 072	249
Formation musicale				Trombone	132	2 149	167
Formation musicale générale	136	84 082	1 295	Cor	130	1 801	156
Culture musicale	112	4 933	217	Tuba – Saxhorn	107	998	116
Écriture	102	3 151	165	Cordes			
Composition	48	558	62	Violon	136	11 206	611
Édition musicale dont MAO	33	577	42	Guitare	133	7 659	357
Traitement du son				Violoncelle	136	5 170	293
et production électroacoustique	34	496	42	Alto	135	3 148	212
Autre enseignement théorique	54	2 210	178	Harpe	95	2 076	121
Pratiques collectives				Contrebasse	130	1 835	147
Orchestre	107	7 624	215	Claviers			
Ensemble instrumental	135	22 948	1 173	Piano	135	20 007	949
Musique de chambre	128	7 274	583	Orgue	104	1 546	123
Chœur ou ensemble vocal	128	26 699	419	Accordéon	63	1 166	84
Autres pratiques collectives	74	6 407	350	Claviers électroniques	11	158	12
Bois				Jazz et musiques dérivées			
Flûte traversière	136	6 887	346	Percussions	134	4 502	252
Clarinette	136	4 963	281	Instruments jazz	85	3 022	283
Saxophone	134	4 320	250	Instruments de musique			
Hautbois – Cor anglais	135	2 416	174	électroacoustique	15	300	18
Flûte à bec	91	1 998	137	Instruments de musiques			
Basson – Contrebasson	123	1 350	132	actuelles amplifiées	46	2 199	135

ENSEIGNEMENTS DE LA MUSIQUE DANS LES CRR ET CRD (SUITE)

2008/2009	Unités		
	Écoles concernées	Élèves*	Postes d'enseignants
Voix			
Chant	89	2 852	156
Chant enfant (maîtrise)	48	3 139	85
Art lyrique	67	1 750	100
Chanson	25	462	29
Piano accompagnement	64	1 251	102
Musique ancienne			
Clavecin	95	1 310	113
Autres instruments de musique ancienne	60	1 201	195
Instruments de musique traditionnelle	44	2 001	121
Direction			
d'orchestre	27	245	30
de chœur	45	532	53
Autres disciplines musicales	38	807	76

* Élèves du cursus et hors cursus.

Source : MCC/DEPS

ENSEIGNEMENTS DE LA DANSE DANS LES CRR ET CRD

ENSEIGNEMENTS PAR DISCIPLINE

2008/2009	Unités			
	Écoles concernées	Élèves	Postes d'ensei- gnants	Heures ensei- gnées
Éveil chorégraphique	57	1 677	87	128
Initiation à la danse	93	3 184	180	435
Formation musicale danseurs	72	3 540	104	398
Danse classique	109	10 107	238	2 982
Danse contemporaine	90	6 423	156	1 721
Danse jazz	37	2 365	49	491
Pratique chorégraphique collective	24	823	41	66
Culture chorégraphique et musicale	32	628	34	90
Anatomie-physiologie	27	522	27	60
Autres disciplines chorégraphiques	38	1 753	40	134

Source : MCC/DEPS

ENSEIGNANTS DES CRR ET CRD

2008/2009

Unités

	Total	Musique	Danse	Art dramatique
Total	8 786	8 062	604	120
Titulaires	6 230	5 822	356	52
Contractuels ou vacataires*	3 044	2 678	282	84

* Y compris non ventilé.

	Total	Musique	Danse	Art dramatique
CRR	3 764	3 412	286	66
Titulaires	2 516	2 310	177	29
Contractuels ou vacataires*	1 248	1 102	109	37
CRD	5 510	5 088	352	70
Titulaires	3 714	3 512	179	23
Contractuels ou vacataires*	1 796	1 576	173	47

Source : MCC/DEPS

BUDGET DE FONCTIONNEMENT DES CRR ET CRD

2008

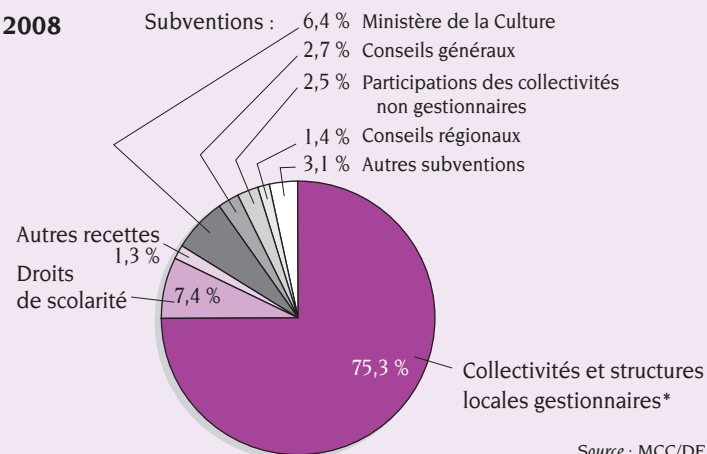
Millions d'euros

	Total	CRR	CRD
Total	427,6	185,2	242,4
Collectivités et structures locales gestionnaires*	321,9	147,4	174,5
Subventions			
Ministère de la Culture	27,2	11,9	15,3
Conseils généraux	11,5	4,7	6,8
Participations des collectivités non gestionnaires	10,9	4,3	6,6
Conseils régionaux	5,8	3,9	1,9
Autres subventions	13,2	-	13,2
Droits de scolarité	31,6	10,6	21,0
Autres recettes	5,5	2,4	3,1

* La participation des communes, départements et groupements gestionnaires est calculée comme un solde entre les dépenses totales des écoles et leurs recettes.

Source : MCC/DEPS

2008



Source : MCC/DEPS

ENSEIGNEMENT DES ARTS PLASTIQUES

ÉLÈVES DES FORMATIONS À TEMPS PARTIEL
OU DE COURTE DURÉE DANS LES ÉCOLES D'ART*

2009/2010	Unités		
	Total	Écoles nationales	Écoles territoriales
Total	16 256	669	15 587
Enseignement périscolaire	7 910	562	7 348
Enseignement postscolaire	8 236	27	8 209
Autres (auditeurs libres...)	110	80	30

Source : MCC-DEPS/MEN-DEPP

* Écoles sous tutelle du ministère de la Culture et de la Communication.

BACCALaurÉAT TECHNIQUE MUSIQUE ET DANSE (TMD)

	Unités et %				
	2006	2007	2008	r2009	p2010
Présents	319	297	346	330	323
Admis	286	275	319	304	305
Taux de réussite	99,7	92,6	92,2	92,1	94,4

Source : MEN-DEPP/MCC-DEPS

En 2010, cette série du baccalauréat technologique existe dans 16 académies sur les 26 académies métropolitaines, elle n'existe pas dans les départements d'outre-mer.

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE DANS L'ENSEIGNEMENT

2010/2011

Unités

Nombre d'élèves participant à :	Total	Maternelle	Élémentaire	Collège	LEGT	LPO	LP**
Dispositifs définis au niveau académique	1 083 274	269 955	494 604	151 144	93 740	46 137	27 694
Dispositifs nationaux							
Classes à projet artistique	272 787	56 413	141 027	49 774	9 201	6 968	9 404
Ateliers artistiques	88 869	8 191	29 283	34 503	10 022	3 174	3 696
Résidences d'artistes	58 877	3 576	8 813	32 594	8 183	902	4 809
Ateliers scientifiques et techniques	24 093	///	///	14 727	6 571	2 127	668
Dispositifs thématiques							
Dispositifs d'éducation à l'image*	1 306 742	110 157	507 514	410 240	169 658	31 100	78 073
Chorale dans le 1 ^{er} degré	981 325	981 325		///	///	///	///
Programme « Élèves au concert »	226 815	28 916	153 204	25 802	15 578	3 105	210
Chartes « Adopter son patrimoine »	52 499	///	31 156	14 837	6 506		

Source : MEN/DEPS

Enseignement public et privé sous contrat.

LEGT : lycée d'enseignement général et technologique.

LPO : lycée polyvalent.

LP : lycée professionnel.

* « École et cinéma », « Collège au cinéma » et « Lycéens et apprentis au cinéma ».

** Y compris les CFA pour le dispositif « Lycéens et apprentis au cinéma ».

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE DANS L'ENSEIGNEMENT

POURCENTAGE D'ÉLÈVES PARTICIPANT À DES ACTIONS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE PAR ACADÉMIE EN 2010-2011

	École et cinéma	Collège au cinéma	Lycéens et apprentis au cinéma	Dispositifs académiques	Classes à projet artistique et culturel	Ateliers artistiques
Moyenne nationale	9	13	13	...	2,3	0,8
Amiens	6	7	14	...	2,3	0,2
Aix-Marseille	7	14	12	10	12,6	0,6
Besançon	-	25	34	2	0,5	0,3
Bordeaux	-	24	12	5	-	0,6
Caen	5	-	16	-	-	-
Clermont-Ferrand	12	16	14	7	0,7	1,1
Corse	32	8	4	-	0,7	8,2
Créteil	7	6	10	22	1,7	0,3
Dijon	9	8	15	34	2,2	4,3
Grenoble	4	20	18	53	2,4	0,3
Guadeloupe	2	15	5	6	3,1	11,2
Guyane	-	-	-	-	-	-
Lille	6	9	8	3	0,4	0,2
Limoges	28	29	21	-	0,2	0,6
Lyon	10	18	14	9	4,7	0,4
Martinique	8	12	-	-	1,6	2,1
Monpellier	9	7	8	11	5,4	1,8
Nancy-Metz	12	11	6	7	0,7	1,9
Nantes	14	10	14	-	0,1	0,6
Nice	3	3	8	18	0,9	0,3
Orléans-Tours	23	21	17	11	2,0	0,5
Paris	14	17	10	5	4,2	0,1
Poitiers	16	27	24	2	2,1	2,1
Reims	9	23	30	4	0,4	0,1
Rennes	15	17	11	2	0,5	-
Réunion	13	15	16	-	9,3	1,2
Rouen	6	7	9	6	1,0	0,4
Strasbourg	8	10	16	2	1,8	0,4
Toulouse	13	9	16	5	2,3	0,4
Versailles	10	10	9	1	2,6	0,4

SOURCES ET DÉFINITIONS

Les statistiques des élèves et enseignants des **conservatoires à rayonnement régional (CRR)**, anciennement conservatoires nationaux de région (CNR) et des **conservatoires à rayonnement départemental (CRD)**, anciennement écoles nationales de musique et de danse (ENMD), proviennent de l'enquête (année scolaire) réalisée par le Département des études, de la prospective et des statistiques du ministère de la Culture et de la Communication. Cette enquête est exhaustive et porte sur les trois disciplines enseignées dans ces établissements. Une enquête complémentaire adressée aux structures

gestionnaires concerne les **financements** de ces écoles et porte sur les années civiles. La participation des collectivités et structures locales gestionnaires est calculée comme un solde entre les dépenses totales des écoles et leurs recettes extérieures.

L'enquête annuelle conjointe du ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche et du DEPS du ministère de la Culture et de la Communication auprès des **établissements d'enseignement supérieur artistique** permet de connaître, pour les écoles d'art, les effectifs des formations de type amateur portées par ces écoles.

L'éducation artistique et culturelle dans l'enseignement comporte trois types de dispositifs :

- des dispositifs académiques qui se développent à l'initiative des rectorats et ne correspondent pas à un cadre défini au niveau national ;
- des dispositifs généraux définis par des textes réglementaires qui

favorisent le développement de l'éducation artistique et culturelle sur l'ensemble du territoire ;

- des dispositifs thématiques qui regroupent l'ensemble des programmes développés sous forme d'opérations nationales dans le cadre d'un domaine identifié de l'éducation artistique et culturelle, en particulier les trois dispositifs d'**éducation artistique au cinéma**.

Ces dispositifs sont mis en œuvre par des partenariats entre le Centre national du cinéma et de l'image animée (CNC), le ministère de l'Éducation nationale, les directions régionales des affaires culturelles (Drac) et des salles de cinéma.

Ministère de la Culture et de la Communication, Département des études, de la prospective et des statistiques (MCC/DEPS) – www.culture.gouv.fr/deps et www.education.arts.culture.fr

Ministère de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et de la Vie associative (Men) – www.education.gouv.fr/

RÉFÉRENCES

- 1989-2009, *Géographie de l'éducation au cinéma*, CNC, février 2010.
- Bruno DIETSCH, Marie-Françoise SOTTO, *L'Enseignement spécialisé de la musique, de la danse et de l'art dramatique en 2008-2009*, « Culture chiffres », 2010-4, ministère de la Culture et de la Communication, Département des études, de la prospective et des statistiques, septembre 2010.
- *Enquête sur les dispositifs d'éducation artistique et culturelle 2010-2011, écoles, collèges et lycées publics et privés sous contrat*, ministère de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et de la Vie associative, 2010.
- Résultats définitifs de la session 2009 du baccalauréat, *Note d'information du ministère de l'Éducation nationale*, n° 10.06, avril 2010.
- Résultats provisoires du baccalauréat 2010 France métropolitaine et DOM, *Note d'information du ministère de l'Éducation nationale*, n° 10.10, juillet 2010.